

- Se presenta el tema de la problemática en la literatura
- Hay 3 tipos de narradores 1<sup>ra</sup>, 2<sup>da</sup> y 3<sup>ra</sup> persona
- El narrador manipula las versiones de los acontecimientos
- Narrador en 1<sup>ra</sup> y 2<sup>da</sup> persona manipulan los acontecimientos.
- En las primeras líneas del texto, Cortázar nos presenta la problemática de los tiempos.
- Habla sobre la máquina de escribir "Remington" y que una máquina sola no sirve de nada.
- Cuando dice que está muerto nos dice que lo va a contar en 1<sup>ra</sup> persona
- Usa las nubes a través del cuento para distraer al lector.
- establece reglas de como contar un cuento

- \* - discusión sobre género literario
- \* - propone que como cuentista, el cuento exige del narrador transmisión de vivencias o una tensión e intensidad que las requeridas por un novelista, él que procede más bien por acumulación ~ el cuentista tan solo tiene un número limitada de páginas para contar algo, llegar al clímax pero el novelista va creando páginas y más páginas, el cuentista tiene un espacio limitado.