

Las babas del diablo

- Julio Cortázar
- Narrado en primera y tercera persona
- La historia esta contada en dos versiones, una cuando esta vivo otro cuando esta muerto
- Historia narrado desde dos puntos de vista: muerto y vivo.

* Las babas del diablo es una historia contada por dos narradores que a través q transcurre el cuento descubrimos que se trata de la misma persona narrando la historia desde dos realidades pero el el mismo punto de vista, contando lo que sucedio. Los narradores son fotografos, uno narra la historia estando muerto, otro estando vivo, esta narrada en pasado.

- El argumento trata de que Michel es un fotografo, que llega a una pequeña plaza en una isla en París, ahí esta una mujer rubia y un joven, ella trata de convencerlo de hacer algo, cerca de la plaza se encuentra un hombre ~~vea~~ un auto leyendo el periodico. Michel espera para tomar la foto que capte la esencia del momento, la toma y la peneja se da cuenta, la mujer le exige que le de el rollo de fotos y Michel se niega, el joven corre y de esta manera Michel salva al joven de un secuestro,