

José R. Alfaro  
3-7-13  
Español 309

AT

La película Fire in the Mind: Revolutions and Revolutionaries nos relata el como se originaron una serie de eventos que marcaron la historia de nuestra América Latina, enfocándose en el inicio de la Guerra Civil de El Salvador. Mediante una imagen vívida del cuan sangriento es una "revolución," llegamos a entender el conflicto bélico interno ocurrido en el país centroamericano, en el que se enfrentaron el ejército gubernamental, la Fuerza Armada de El Salvador, en contra de las fuerzas insurgentes del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN). El conflicto se desarrolló entre 1980 y 1992; durante este periodo de inestabilidad, el país vivió un ambiente de crisis política y social. Más aún, han sido calculados en más de 75,000 los muertos y desaparecidos, y las pérdidas monetarias prolongaron el sufrimiento del pueblo aún más. Sin embargo, el conflicto concluyó en la firma de un acuerdo de paz que permitió la desmovilización de las fuerzas guerrilleras y su incorporación a la vida política del país luego de un proceso de diálogo entre el FMLN y el gobierno salvadoreño, un logro de mucha importancia para el pequeño país.

Antes de la guerra civil, la población salvadoreña se encontraba en una situación de pobreza o de pobreza extrema y esa realidad la pudimos ver en la película. Algunos salvadoreños tenían ingresos monetarios insuficientes para adquirir el conjunto de bienes y servicios identificados como necesarios para suplir los requerimientos mínimos de una vida normal en términos de salud, alimentación, vivienda, educación, transporte, etc. Mientras que la gran mayoría no podía con su bajo ingreso económico acceder ni tan

siquiera a los alimentos necesarios para vivir en condiciones normales de nutrición. Esta situación se presentaba con mayor intensidad en el área rural del país.

Según el relato de los entrevistados en la película, los orígenes de la pobreza en El Salvador presentan una gran complejidad, puesto que El Salvador es un país pequeño, pero tiene su riqueza, pero se ha mantenido en pocas manos, siendo la causa ésta de una división social. Sin embargo, los que estaban en contra de la condición oligárquica, social, y económica en el país fundaban sus ideales culpando la realidad política y social de país, es decir desaprobando una índole estructural gubernamental. Esto significaba para muchos que la estructura económica, social y política en El Salvador generaba y reforzaba continuamente aquellos factores de pobreza entre la mayor parte de la población y fue por eso que la mayoría optaron por tomar las armas como lo hizo Fidel Castro en Cuba, o los Sandinistas en Nicaragua. Más sin embargo, la realidad de la pobreza la representaban los miembros de una oligarquía que consistía en catorce familias y que les imposibilitaban a la mayoría del pueblo salvadoreño a acceder a los bienes y servicios esenciales para que su vida transcurriera en condiciones dignas. ✓

Durante la guerra civil salvadoreña hubo muchos casos de violaciones de los derechos humanos perpetrados por ambos contingentes, el gobierno salvadoreño y el FML. Ambos ejecutaba acciones de asesinato, secuestro, extorsión, amenazas y todo tipo de delitos en contra de personas registradas como guerrilleros, sospechosos de apoyar la lucha contra el gobierno o simplemente denunciadas como tales por terceros interesados en causarles daños, y también a aquellos quienes no ayudaban a los guerrilleros. Es decir, era una lucha de hermano contra hermano. *! bien!*

El gobierno salvadoreño surgió como una "respuesta" a la insurgencia del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, FMLN, de ideología comunista, el cual procuraba, a través de las armas, deponer al gobierno e instalar un régimen estatal inspirado en los gobiernos de Cuba revolucionaria y de la Nicaragua sandinista. Sin embargo, por su fuerte línea anticomunista, el gobierno del país tuvo el apoyo de los Estados Unidos. El país decía defender un sistema de gobierno democrático y representativo, enfatizando los derechos individuales, la familia como núcleo de la sociedad, y claro está, defendiendo el derecho de propiedad privada—derecho que era más que todo un interés de los Estados Unidos—, mientras que el FMLN decía luchar por el bienestar de la mayoría.

La película nos relata que al concluir la guerra, decenas de miles de personas resultaron heridas físicamente y miles de ellos quedaron con mutilaciones que los incapacitaron de por vida. Sin embargo, no nos habla de los miles que también resultaron con graves secuelas psicológicas (si se tiene en cuenta las violaciones a las que fueron sometidas incontables mujeres y las torturas y vejaciones que padecieron otros tantos hombres.) Numerosos niños quedaron huérfanos de padre, madre, o ambos. Ciudadanos comunes y corrientes, como miembros del clero católico fueron víctimas de dicha guerra. Los daños materiales fueron cuantiosos. Puentes, carreteras, torres de transmisión eléctrica, etc. resultaron destruidos o severamente dañados; la fuga de capitales, y la retirada del país o el cierre de innumerables empresas hicieron que la economía del país se estancara durante más de una década. A la vez, no hace un énfasis en el hecho que la reconstrucción de la infraestructura se ha prolongado hasta la actualidad y los cambios

anhelados por aquellos que dieron sus vidas (tanto militares como guerrilleros) quedaron simplemente en el recuerdo, que se acerca más y más al olvido. ✓